



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO

I giardini di Myplant & Garden Bando per Concorso creativo destinato ai Progettisti del Verde Quarta edizione – anno 2019



Premessa:

Fondazione Arché Onlus nasce, su iniziativa di padre Giuseppe Bettoni, nel 1991 a Milano, per **prendersi cura di mamme e bambini con disagio sociale e fragilità personale**, con l'obiettivo di accompagnarli nella costruzione di progetti di autonomia sociale, abitativa e lavorativa.

L'accoglienza del nucleo "mamma e bambino" in strutture protette, l'inserimento in appartamenti di semiautonomia, l'avviamento al lavoro, l'assistenza psico-sociale ed educativa a domicilio e in ospedale e l'educazione alla cittadinanza attraverso incontri e percorsi, sono i punti con cui **Arché** declina la propria mission.

È presente a **Milano, Roma e San Benedetto del Tronto**.

CasArché, situata a Quarto Oggiaro, nella periferia nord-ovest milanese, non è soltanto una comunità educativa per 10 nuclei di mamme e bambini. Lo stesso edificio ospita un appartamento di semiautonomia, un laboratorio di sartoria, gli uffici della Onlus e la Sala Bompreszi che ospita eventi aperti al pubblico. Il risultato non è la somma della parti, ma una permeabilità tra le diverse parti della fondazione che arricchisce di senso il lavoro e il volontariato in Arché.



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO

A completamento di **CasArché**, sta prendendo vita il progetto **“La Corte di Quarto”**, una palazzina composta da quattordici unità abitative destinate all'accoglienza di nuclei mamma-bambino con disagio provenienti da precedenti percorsi comunitari e di famiglie accoglienti.

“La Corte di Quarto” è una nuova costruzione con soluzioni sostenibili (ambientalmente ed economicamente), è casa per 8 nuclei mamma bambino e 2/3 giovani famiglie accoglienti, è luogo di riflessione culturale e spiritualità con una piccola comunità religiosa. Comprende anche una sala polivalente aperta al territorio attraverso una progettazione e una gestione partecipata.

“La Corte di Quarto” è la sperimentazione di uno stile di “vicinanza” che intende favorire relazioni e legami solidali per facilitare la connessione delle “parti deboli e forti” dell'individuo e della società.

E' un luogo progettato per sostenere e sperimentare percorsi di integrazione culturale e inclusione sociale ricercando equilibrio efficace per quanti siano coinvolti: nuclei fragili, famiglie in condivisione, comunità religiosa, reti di supporto, comunità locale, ecc.

E' un progetto che intende la solidarietà come responsabilità diffusa e requisito per una miglior qualità di vita sostenibile per tutti.

Art. 1 - ENTE PROMOTORE
FONDAZIONE MINOPRIO

Art. 2 - SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Fondazione Minoprio, Viale Raimondi 54, 22070 Vertemate con Minoprio (CO),
email: g.dangelo@fondazioneminoprio.it Tel.: +39 031900224 (int. 208) – Cell.: + 39 3484712170.

Art. 3 - OGGETTO DEL CONCORSO

Fondazione Minoprio, in collaborazione con la manifestazione Myplant & Garden, indice un concorso creativo al fine di valorizzare opere di progettisti e operatori che lavorano nel settore della progettazione, realizzazione e conservazione dei giardini e del paesaggio.

Art. 4 - TEMA DEL CONCORSO

Il tema del concorso è **“IL GIARDINO DI CORTE”**.

Nell'area definita nella planimetria allegata si dovrà immaginare un percorso che, partendo dall'orto esistente, si snodi lungo la superficie definita per il concorso. Si immagina possano essere create delle “stanze”, quasi come un giardino medievale, dove tra giardini segreti e giardini delle delizie si alternino spazi con la finalità di incrementare le attività ludico-ricreative per bambini dai 2 ai 10 anni e le loro mamme. Il tutto in continuità con le attività legate all'orticoltura già esistenti nello spazio.

L'area sarà visitata anche da utenza esterna ma con le medesime suddette caratteristiche. Si privilegerà l'utilizzo di materiali naturali, gli arredi dovranno essere semplici e di bassa manutenzione come anche le essenze che saranno scelte per il progetto.

Si richiede un capitolato di massima e che le opere stiano al di sotto di un budget di € 20.000,00.



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO

Art. 5 - FONDAMENTO GIURIDICO

La base giuridica del concorso è costituita dal testo del presente bando e dai relativi allegati, oltre alle risposte ai quesiti tecnici e alle comunicazioni che verranno inviate, a mezzo mail dalla Segreteria Organizzativa. Non sono applicabili altre disposizioni di legge e/o integrative.

Art. 6 - CONDIZIONI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a progettisti del verde (architetti, agronomi, paesaggisti, garden designers, vivaisti, artisti), in forma singola o associata, per la realizzazione di un progetto riguardante il tema del concorso (art. 4).

Ciascun soggetto partecipante potrà presentare solo un progetto.

Tra i progetti presentati, quello ritenuto migliore da un'apposita Commissione istituita per il concorso sarà realizzato **presso la FONDAZIONE ARCHE' ONLUS con il coordinamento del progettista.**

Il soggetto selezionato avrà l'obbligo di realizzare l'allestimento nel rispetto del progetto presentato, delle norme tecniche e di sicurezza previste da **FONDAZIONE ARCHE' ONLUS** e delle eventuali modifiche al progetto che verranno concordate con la Commissione Selezionatrice.

Art. 7 - CAUSE DI ESCLUSIONE

Non possono partecipare alla selezione i membri della Commissione Selezionatrice, della Giuria Giudicante e dello staff della Segreteria Organizzativa del concorso, nonché i loro coniugi, parenti e affini di 1° e 2° grado, i loro soci, dipendenti, diretti superiori o collaboratori.

Art. 8 - LINGUA E SISTEMA DI MISURA

I progetti e tutta la documentazione potrà essere redatta in italiano o in inglese. Il sistema di misura valido è quello metrico decimale.

Art. 9 - ISCRIZIONE AL CONCORSO

L'iscrizione al concorso è gratuita e potrà essere effettuata esclusivamente a mezzo e-mail inviando all'indirizzo g.dangelo@fondazioneminoprio.it, entro le ore 24.00 del **4 gennaio 2019** il Modulo di Iscrizione (Allegato A) compilato in ogni sua parte, indicando un codice alfanumerico di 8 lettere/cifre di libera scelta che servirà da riferimento per il progetto presentato.

Art. 10 - DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO RICHIESTA

I progettisti iscritti dovranno presentare entro le ore 24.00 del **31 gennaio 2019** a mezzo e-mail all'indirizzo g.dangelo@fondazioneminoprio.it, in formato pdf, la seguente documentazione:

- Un elaborato in formato A0 (dimensioni massime 4 MB) contenente pianta del progetto in scala 1:100 compreso disegni tridimensionali, schizzi e particolari esplicativi del progetto contenenti la descrizione di tutte le piante e materiali utilizzati; in formato pdf non protetto con una qualità degli elementi raster di almeno 300 dpi e codice alfanumerico uguale a quello inviato con la domanda d'iscrizione. Non dovranno essere indicati nomi o altri riferimenti che riconducano al progettista. Non verranno accettati progetti incompleti.



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO

- Relazione tecnico-descrittiva in formato UNI A4 verticale in formato pdf non protetto (grandezza minima del testo 11 pt) (dimensioni massime 4 MB), con un massimo di 8 facciate compreso il frontespizio, che evidenzia: – gli elementi utili alla comprensione del progetto, anche con l’ausilio di schemi e grafici; – le peculiarità e i punti di forza dell’idea progettuale presentata.

Art. 11 - CRITERI DI SELEZIONE E PUBBLICAZIONE DEI RISULTATI

La selezione del miglior progetto di allestimento al fine di permetterne la realizzazione presso la **FONDAZIONE ARCHE’ ONLUS** avverrà sulla base dei seguenti criteri:

- coerenza con il tema di progetto;
- innovazione e creatività del progetto;
- fattibilità della realizzazione;
- facilità di manutenzione dell’area;
- contenimento dei costi e sostenibilità;
- requisiti di sicurezza dell’area e dei manufatti.

La Segreteria Organizzativa manterrà segreti i codici alfanumerici pervenuti con la domanda d’iscrizione e indicati nel progetto, al fine di consentire alla Commissione Selezionatrice di esaminare i progetti pervenuti in forma anonima.

Tutti i candidati riceveranno comunicazione dell’esito della selezione a mezzo e-mail entro il giorno **8 febbraio 2019**.

Entro il **15 febbraio 2018** il progettista selezionato dovrà inviare impegno firmato di accettazione a realizzare il proprio progetto.

Tutti i progetti presentati saranno comunque esposti durante la manifestazione Myplant & Garden 2019.

Art. 12 - COMMISSIONE SELEZIONATRICE

La Commissione selezionatrice sarà composta da docenti del Master in Progettazione e Conservazione del Giardino e del Paesaggio, organizzato dal Politecnico di Milano e dalla Fondazione Minoprio, da esponenti di AIAPP (Associazione Italiana Architettura del Paesaggio), dell’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Milano, della manifestazione Myplant & Garden, da esperti della Fondazione Minoprio e di **FONDAZIONE ARCHE’ ONLUS**.

La composizione della Commissione selezionatrice sarà resa nota attraverso il sito web della Fondazione Minoprio (www.fondazioneminoprio.it) e della manifestazione Myplant & Garden.

Art. 13 - PREMIAZIONE

Durante la prima giornata della manifestazione Myplant & Garden 2019 i primi 3 progettisti selezionati saranno premiati con una targa, mentre gli altri progettisti riceveranno una pergamena da rappresentanti della manifestazione e della Commissione selezionatrice.



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO

Art. 14 - REALIZZAZIONE DELL'ALLESTIMENTO

I lavori di realizzazione e tutto quanto necessario per la gestione delle operazioni di allestimento dovranno essere coordinati dal progettista vincitore, nel rispetto della tempistica indicata dal presente bando.

Per il coordinamento della realizzazione dell'allestimento il progettista selezionato, che potrà essere accompagnato da un secondo progettista associato, riceverà:

- la fornitura delle piante e di tutti i materiali di progetto, che saranno a carico della manifestazione Myplant & Garden;
- la collaborazione di allievi della Fondazione Minoprio guidati da un docente tecnico per la realizzazione dell'allestimento.

Art. 15 - DIRITTI D'AUTORE

Il progettista selezionato conserva il diritto d'autore sulla propria creazione.

Myplant & Garden si riserva il diritto di pubblicare e far pubblicare i contenuti del progetto e le immagini della successiva realizzazione, indicando il nome del progettista.

Art. 16 – RISERVA

Fondazione Minoprio si riserva il diritto di decidere su questioni non previste o non regolate dal presente bando.

Art. 17 - DATE E TERMINI

Data di pubblicazione del bando: **4 dicembre 2018**

Iscrizione: entro il **4 gennaio 2019**

Invio elaborati: entro il **31 gennaio 2019**

Comunicazione del progetto selezionato: entro l'**8 febbraio 2019**

Invio impegno di accettazione per la realizzazione dell'allestimento: entro il **15 febbraio 2019**

Inaugurazione e premiazione dei progettisti: durante la manifestazione di Myplant&Garden (**20-22 febbraio 2019**)

Realizzazione dell'allestimento: **ottobre 2019**

Art. 18 – ACCETTAZIONE

Con la partecipazione i progettisti accettano tutti i termini e le condizioni previsti dal presente bando e dai relativi allegati.

Art. 19 - ALLEGATI AL BANDO

Il contenuto del presente bando è integrato dai seguenti allegati che possono essere scaricati dal sito www.fondazioneminoprio.it nell'area apposita:

A. Modulo d'iscrizione

B. Planimetria dell'area del **FONDAZIONE ARCHE' ONLUS** destinata all'allestimento (formati pdf e dwg) e punti di presa delle foto.

C. Foto.